

【 ES/EMシリーズ録画機 録画可能日数の目安表 】

AP-ES04HD/AP-EM08HDの録画時の各画質の録画可能日数の目安を表しています。

本製品は、従来のH.264圧縮方式と比べ、同じ画質で約2倍の録画時間を実現したH.265圧縮方式に対応しています。さらに可変ビットレート方式を採用しているため、録画時の画質設定を高く（高ビットレート）しても映像内で動きが少ない環境下であれば圧縮効率が高くなり、ビットレートは大幅に削減されます。動きが多い環境下でも、設定画質ビットレートを超えない範囲で録画を行います。

例えば最高画質の6Mbpsの設定を行ったとしても、0-6Mbpsの間で上下するため、映像に動きが少なければ標準の3Mbps程度に収まる可能性があります。

※ビットレートは各解像度、映す被写体（映像の情報量）により大きく異なります。

■ 録画可能日数の目安

本表はHDD 1TB搭載、カメラ1台接続時の目安となります。 HDD搭載容量が2倍の2TBなら2倍の日数、カメラ接続台数が2倍の2台なら2分の1の日数が目安となります。	画質		日	時間
	6 Mbps	最高	14日	3時間
	5 Mbps	↓	16日	17時間
	4 Mbps	↓	20日	13時間
	3 Mbps	標準	26日	14時間
	2.5 Mbps	↓	31日	4時間
	2 Mbps	↓	37日	16時間
	1.5 Mbps	↓	47日	14時間
	1 Mbps	↓	64日	14時間
	0.5 Mbps	最低	90日	10時間

※上記はあくまでも目安としての参考日数となります。撮影する被写体（通行量の非常に多い道路、風などの影響で激しく揺れ動く風景など）によって録画日数は大きく変化します。実際の録画映像を確認し、適切な画質（ビットレート）設定をしてください。

■ 各環境下の参考ビットレートの目安

撮影シーン	カメラ解像度/fps	日中などの明るい環境下	夜間などの低照度下
駅・広場・交差点など、動きの激しい撮影シーン	8MP/15fps	8 Mbps	13.6 Mbps
	5MP/20fps	6.8 Mbps	11.5 Mbps
	4MP/30fps	8 Mbps	13.6 Mbps
	2MP/30fps	4 Mbps	6.8 Mbps
校庭・駐車場・受付など、中程度の動きがある撮影シーン	8MP/15fps	4 Mbps	6.8 Mbps
	5MP/20fps	3.4 Mbps	5.8 Mbps
	4MP/30fps	4 Mbps	6.8 Mbps
	2MP/30fps	2 Mbps	3.4 Mbps

※上記はH.265圧縮方式での参考ビットレートです。

※カラー映像での低照度下の撮影はノイズが発生しやすくビットレートが増加する傾向があります。

※ビットレートは各解像度、映す被写体（映像の情報量）により大きく異なります。上記は参考値です。